

VUISTREGELS VOOR HET SAMENSTELLEN VAN DIGITALE READERS

LINKEN MAG ALTIJD!

Linken naar auteursrechtelijke beschermde content (artikelen, boeken, hoofdstukken van boeken, video's, etc.) op het internet mag altijd, mits deze publicaties rechtmatig openbaar zijn gemaakt. Wees zorgvuldig met het aanbrengen van de links om te verhinderen dat u op termijn geconfronteerd wordt met de zogenaamde 'dode links'. Zorg dat de gekozen link blijvend(persistent) is (bijv. via een DOI of een permalink). Indien geen persistente link aanwezig is, gebruik dan de URL die in de navigatiebalk (adresbalk) staat.

IS DE CONTENT ONDER EEN (CREATIVE COMMONS) LICENTIE BESCHIKBAAR?

Indien content wordt verspreid onder een licentie zijn de mogelijkheden voor gebruik vaak ruimer. De licentie bepaalt wat je mag doen of dat er een vergoeding aan auteursrechthebbenden verplicht is. Bekijk hiervoor de voorwaarden zoals beschreven in de licentie. Veel gebruikte licenties zijn de Creative Commons licenties. Zie voor de betekenis van deze licenties www.creativecommons.nl/licenties.

Let op! Content uit Open Access-bronnen mogen niet zonder meer vrijelijk gebruikt worden.

IS DE CONTENT BESCHIKBAAR IN DE DIGITALE BIBLIOTHEEK VAN DE INSTELLING?

Veel uitgeverijen staan expliciet toe in de licenties dat de content wordt gebruikt in readers. Voormeer informatie kunt u contact opnemen met een van de medewerkers van het AIP.

BESTAAT HET ONDERWIJSMATERIAAL UIT PUBLICATIES VAN DE OVERHEID OF DE RECHTERLIJKEMACHT?

Is het werk openbaar gemaakt door de overheid (en is niet expliciet het auteursrecht voorbehouden) of is er sprake van wetten, besluiten en verordeningen, rechtelijke uitspraken of administratieve beslissingen dan mag u deze publicaties zonder problemen in hun geheel opnemen in een reader.

BEVAT DE READER KORTE AUTEURSRECHTELIJK BESCHERMDE OVERNAMES?

Een korte overname kunt u zonder problemen opnemen in de reader. Deze vallen onder de readeroverkomst met Stichting PRO. Een korte overname is:

- Non-literair werk: maximaal 10.000 woorden maar niet meer dan 1/3 deel van het boek.
- Tijdschriften en andere periodieke uitgaven: maximaal 8000 woorden, maar niet meer dan een derde van de betreffende aflevering.
- Literaire geschriften: maximaal 2500 woorden proza of maximaal 100 regels poëzie.
- Liedtekst: maximaal 1 couplet en 1 refrein.

- Notenschrift: maximaal 5 notenbalken, maar niet meer dan een vijfde van het originele werk.
- Grafieken, tabellen, schema's, foto's en illustraties die overgenomen worden uit een publicatie tellen voor 200 woorden. Er mogen maximaal 25 van deze 'eenheden' uit een oorspronkelijk werk worden overgenomen.
- Een door de uitgever in een boekwerk of periodiek gebundelde en bewerkte rechterlijke uitspraak (inclusief annotatie).
- Uitgave van een in het kader van een plechtigheid van een onderwijsinstelling gehouden mondelinge voordracht (bijvoorbeeld een oratie).

Ook het gebruik van zelfstandige foto's en afbeeldingen in een digitale reader is geregeld in de readerovereenkomst. Hierbij kun je denken aan andermans foto's in een zelf samengestelde reader maar ook de foto's en afbeeldingen die je in een Powerpointpresentatie op mag nemen.

- In readers, Powerpoint- en Prezi-presentaties mogen tot 25 foto's, afbeeldingen of andersoortig beeldmateriaal worden opgenomen zonder aanvullende toestemming, waarvan tot 5 foto's van dezelfde maker afkomstig mogen zijn. Vanaf 26 afbeeldingen moet er toestemming worden gevraagd aan de beeldmaker.
- Een naamsvermelding, bestaande uit de vindplaats van de foto of afbeelding en naam van de maker, dient opgenomen te worden in de Powerpoint- of Prezi-presentatie. Dit kan zowel rechtstreeks bij de foto, als voetnoot op de betreffende dia of gebundeld op een aparte dia voor- of achterin de presentatie.

BEVAT HET ONDERWIJSMATERIAAL LANGE AUTEURSRECHTELIJK BESCHERMDE OVERNAMES?

Een lange overname kunt u niet zonder meer in een reader opnemen. Deze mogelijkheid is niet in de readerovereenkomst opgenomen. Alles wat niet als korte overname kan worden beschouwd is een lange overname.

Er zijn nu 3 mogelijkheden:

- U kijkt of de publicatie elders op het Internet (rechtmatig) toegankelijk is en linkt vervolgens naar deze publicatie.
- U kijkt of de publicatie beschikbaar is in de digitale bibliotheek van de instelling. Afhankelijk van de licentievoorzwaarden kunt u de publicatie opnemen in de reader of linken naar de publicatie.
- U vraagt toestemming bij Stichting PRO voor de overname (voor informatie, raadpleeg de contactpersoon van uw instelling). Let op: hieraan zijn kosten verbonden en deze worden in rekening gebracht! Het gebruiken van lange overnames zonder voorafgaande toestemming van Stichting PRO leidt tot boetes opgelegd aan de instelling door Stichting PRO.

ZORG ALTIJD VOOR EEN GOEDE BRONVERMELDING!

U bent verplicht om bij het opnemen van zowel korte als lange overnames te zorgen voor een correcte bronbeschrijving. Dit houdt in opgave van titel, auteur en uitgever. Correcte bronvermelding in geval van overname uit een dagblad of tijdschrift houdt in dat tevens de jaargang en het afleveringsnummer worden vermeld. Overnames zonder bronvermelding leiden tot boetes die opgelegd worden aan de instelling door Stichting PRO.

ZORG VOOR DE CORRECTE GEBRUIKSCIJFERS

Men is verplicht om bij het opnemen van zowel korte als lange overnames te zorgen voor correcte 'gebruikscijfers'. Dit houdt in dat u moet aangeven hoeveel studenten toegang hebben tot de overnames, niet hoeveel studenten de overnames daadwerkelijk gebruiken.

VOEG NIET MEERDERE OVERNAMES BIJ ELKAAR IN 1 READER

Werk het liefst altijd met 1 overname in 1 bestand. Voeg niet meerdere overnames samen in 1 bestand. Indien namelijk een bestand meer dan 1 overname bevat moet u dit bestand (in papieren vorm!) ter controle aan Stichting PRO sturen.

Bij 1 overname in 1 bestand geldt deze verplichting niet.

VRAGEN OF ONDUIDELIJKHEDEN?

Als u vragen hebt over auteursrechten neem dan contact op met een van de medewerkers van het auteursrechten informatiepunt (AIP) van uw instelling.

SURF

auteursrechten@surfmarket.nl
www.auteursrechten.nl

Aan dit document kunnen geen rechten worden ontleend.



beschikbaar onder de licentie Creative Commons
Naamsvermelding 3.0 Nederland.
www.creativecommons.org/licenses/by/3.0/nl

POWERED BY **SURF**